

MADAME®

APRIL 2011 NR. 4
DEUTSCHLAND € 6
ÖSTERREICH € 6
SCHWEIZ SFR 10

04
4 190457 906003

MARRY ME!
SCHÖNER
HEIRATEN:
MIT 30+, 40+
UND 50+

SCHÖN & FIT

- TÖNEN, STRÄHNCHEN,
FÄRBN: NEUESTE TECHNIKEN
FÜR SENSATIONELLE HAARE
- TOLLE BEINE: TRAINING,
CLEVERE PFLEGE, MINI-OPs

DRAUSSEN LEBEN

TERRASSE, BALKON,
GARTEN: SO KREIEREN
SIE IHRE PRIVATE
OUTDOOR-LOUNGE

DIESE FARBEN!

- THINK PINK: ROMANTISCH BIS COOL
- COLOUR-BLOCKING: SUBTILER MIX
- CHIC: DIE BESTEN ACCESSOIRES
- EDELSTEIN-TÖNE: PARTY-STYLING

APPLAUS



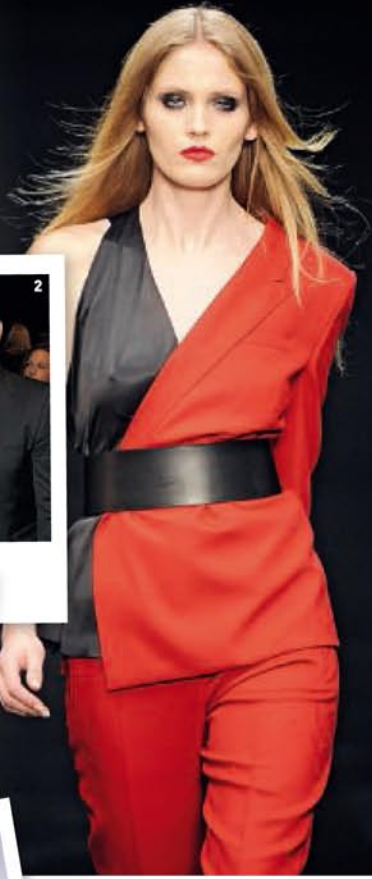
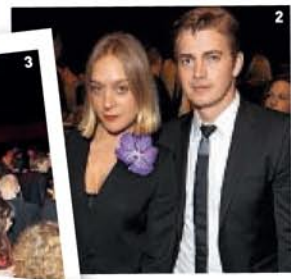
Neue Couture Der in Sofia geborene Vladimir Karaleev zählt zu den zukunftsweisenden Machern der jungen Designergarde. Er verlässt sich nicht auf unmittelbare Inspiration – seine Ideen entstehen durch das Experimentieren mit Stoffen, Formen und Schnitten. In seiner neuen Winterkollektion „Prinzipien der Unordnung“ wirken die Formen puristisch, aber gleichzeitig dekonstruiert. Der rote Faden: die vermeintliche Unfertigkeit der Kleidungsstücke.

... DAS LETZTE WORT HAT DIE MODE

Die 8. Mercedes-Benz Fashion Week Berlin war so vielseitig wie noch nie. Wichtigster Trend für Herbst/Winter 11/12: Easy Glamour

KLARLINIG UND COOL

Der quadratische Pavillon in der Neuen Nationalgalerie, ein XL-Laufsteg aus hochglänzendem Klavierlack und über 30 internationale Topmodels, u. a. Freja Beha Erichsen und Karolina Kurkova, machten die Show von Hugo zu einem spektakulären Event. Modisch zeigte die progressive Avantgarde-Linie von Hugo Boss minimalistische Kreationen, wie scharf geschnittene Anzüge für ihn und schmale Kleider mit Lederdetails für sie. Hugo-Kreativdirektor Eyan Allen ist es bestens gelungen, das Label zu seinen Wurzeln zurückzuführen. 1 Tilda Swinton, Lewis Hamilton 2 Chloë Sevigny und Hayden Christensen 3/4/5 Party- und Backstage-Impressionen



„ES GEHT MIR DARUM, DEN KÖRPER EINZUHÜLLEN“, ERKLÄRT BERLINS DESIGNTALENT MICHAEL SONTAG



Formvollendet

Michael Sontags Mode lebt von Drapierungen und Strukturen, wie man es eigentlich nur von der Haute Couture kennt. „Ich entwickle die Kleidungsstücke direkt an der Schneiderpuppe, ohne vorherige Skizze“, erläutert der Designer, der an der Kunst-

hochschule Berlin-Weißensee studierte und 2009 sein Label Michael Sontag gründete. Seine Kollektion präsentierte der Wahlberliner diesmal als lebende Installation im Römischen Hof. Gezeigt wurden handgestrickte Riesenkugeln mit symmetrischen und asymmetrischen Ornamenten, Kreationen aus grob gewebter Wildseide und Farbakzente in Limonengrün und Dottergelb.