

# NYLON

## 158

looks para rockear

nueva moda  
alemana

MÉXICO

música para una  
noche de verano

**RADAR:**

instituto mexicano  
del sonido

alabama shakes  
grimes

the temper trap  
crocodiles

here we go magic  
descartes a kant

alpine

milton pacheco  
dent may

jiangsu

cubenx + fax



un mixtape  
de dënver



el cine tonalá

# st. vincent

casualmente cool



profile: moda alemana



# german file

Nuevos talentos de la moda alemana.  
Por Jennifer Aranda

Se dice que Berlín es una de las ciudades de Alemania con mayor diversidad, que al salir de cada estación de metro te encuentras con una realidad –e incluso un clima– diferente. Su arquitectura refleja los tintes de su historia, por lo que la influencia creativa se percibe en cada esquina. Con todos estos antecedentes, no nos sorprende el surgimiento de grandes diseñadores. En el mundo de la moda, por ejemplo, tenemos referentes, como Karl Lagerfeld, originario de Hamburgo, y Jil Sander, quien lanzó su primera colección para mujer en la misma ciudad en 1973. Dichos ejemplos son indicio de que hay algo más en ese país. Movidos por la curiosidad, decidimos buscar los talentos emergentes formados en Alemania.





## MICHAEL SONTAG

Sin ayuda de bocetos, Michael Sontag deja que su diseño juegue directamente sobre el maniquí. Originario del sur de Alemania, Sontag dio por iniciado su exitosa carrera después de una resumida escrita por Suzy Menkes en *The New York Times*, quien aseguraba que había presenciado "un show sobresaliente".

Este diseñador, que ve su trabajo como una entidad y no como una sola colección, estudió en la universidad de Kunsthochschule Berlin-Wittenberg y terminó su formación con internados en Custo y Frank Ledder en Berlín y en Kento y Givenchy en París.

Esta valiosa experiencia lo llevó a formar su propia casa, donde el trabajo fluye y cada colección que diseña se vuelve parte de la anterior. En forma de escaque, Sontag expresa la transición en plazas atemporales, rompiendo los límites comunes de las temporadas y las tendencias.

Como todo buen diseñador, Michael Sontag tiene una técnica que lo distingue, y es su trabajo con las figuras geométricas y los pliegues que crean un chapado artístico. Su objetivo es unir el diseño complejo con una moda casual, elegante e innovadora.

Para su colección primavera-verano 2012, Sontag rompe los límites de las tendencias y crea prendas dirigidas a las mujeres que están llenas de confianza. Permite que la tela cuelgue e interactúe con la figura femenina, chapando estratégicamente las telas con glos y dobleces. La paleta de color evoca a una brisa veraniega con una base de tonos calidos en azules, blancos y cales, superponiendo toques de rosas y amarillos.

Su diseño ha sido reconocido a gran escala y desde temprana edad, siendo el diseñador más joven en ser invitado a formar parte de Dymensions, la exhibición internacional de arte y moda.



[MichaelSontag.com](http://MichaelSontag.com)